

CURRICULUM VITAE

Elena Amaddii

Ruolo: Insegnante di clarinetto e propedeutica alla musica (giocomusica)

Breve Biografia

Dipolomata in clarinetto presso l'Istituto Musicale pareggiato "R. Franci" di Siena, sotto la guida dei maestri Alessandro Licostini e Palmiero Giannetti.

Dal 1995 al 2014 ha insegnato Clarinetto, Solfeggio e Propedeutica presso la scuola di musica di Scansano che ha costituito insieme ad altri insegnanti diplomati in flauto, pianoforte, chitarra, violino e corno, con i quali svolge anche attività concertistica.

Nella sua carriera ha insegnato clarinetto e teoria e solfeggio presso il centro di musica "G. Donizetti", la società filarmonica "Giuseppe Verdi" e l'accademia musicale G.B. Viotti di Grosseto facendone anche parte nella formazione cameristica.

Esperienza Professionale

Attività musicali, concertistiche e teatrali

Nell'anno scolastico 1996/97, su incarico del Direttore Didattico del 2° Circolo di Grosseto, ha collaborato in qualità di esperta esterna, per l'attività di educazione musicale presso la scuola elementare di Pomonte (Scansano – GR).

Nell'anno scolastico 2000/2001, ha svolto, in qualità di collaboratore esterno, l'incarico dell'insegnamento di educazione musicale presso la scuola elementare di Pomonte (Scansano) e delle scuole materne di Scansano e Baccinello.

Nell'anno scolastico 2002/2003, ha svolto in qualità di collaboratore esterno, l'incarico dell'insegnamento di educazione musicale presso le scuole elementari e materne di Scansano.

Dal 1 ottobre 2003 fino al giugno 2025 ha collaborato con la scola elementare "P. Aldi" di Manciano in qualità di esperto esterno.

Dall'anno scolastico 2001/2002 al 2005/2006 ha insegnato clarinetto, teoria e solfeggio e propedeutica musicale presso le scuole di musica "W.A. Mozart" nelle sedi di Grosseto e Manciano, presso la scuola di musica della Filarmonica "G. Verdi" di Grosseto.

Nell'anno scolastico 2009/2010 ha svolto presso l'asilo nido "Il Canguro" di Grosseto un progetto di educazione musicale sulla base della filastrocca "Il piccolo ragno tesse e tace" di Eric Karl.

Dall'anno scolastico 2014/15 collabora con la Fondazione Chelli di Grosseto tramite la quale insegna presso le scuole materne S.Lucia, S.Giuseppe, Cottolengo e Sacro Cuore.

Nell'anno scolastico 2015/2016 presso la scuola elementare di Pomonte ha tenuto un corso di alfabetizzazione musicale e introduzione al flauto dolce con concerto finale presso il Teatro Castagnoli di Scansano.

Nell'anno scolastico 2017/2018 presso la scuola elementare di Scansano è stata chiamata a realizzare un progetto denominato "cantiamo il Natale".

Dall'anno 1990 è inserita nell'organico fisso della Società Corale G. Puccini di Grosseto con la quale svolge attività di canto corale a livello nazionale ed internazionale. In particolare ha partecipato al Festival Internazionale della Musica Lirica svoltosi a S. Gimignano nell'agosto dell'anno 2000 con l'opera "Otello",

replicata anche nel gennaio 2003 a Grosseto, all'interno della stagione concertistica 2002/2003 durante la quale la Corale G.Puccini ha eseguito altre opere di Verdi quali "Requiem", "Traviata", "Rigoletto", "Il Trovatore", "Madama Butterfly" di Puccini e Carmina Burana di Orff.

Da maggio del 2018 dirige il coro di Pomonte.

Durante gli anni ha seguito vari corsi di aggiornamento in particolare con gli esperti Paolo Cerlati, Marco Iadeluca, Paola Anselmi e Alessandro Nobili.

Filosofia Didattica

Con i bambini dei corsi di propedeutica alla musica, Elena Amaddii ha come prima finalità quella di coinvolgere ciascun alunno in un percorso di giochi, canti, e invenzioni ritmiche, che lo portino a sviluppare le attitudini musicali normalmente già presenti, divertirsi facendo musica e apprendere elementi fondamentali della lettura ritmica e melodica.

Con gli alunni di clarinetto crede nell'importanza di una solida base tecnica e musicale, approcciandosi allo strumento secondo le inclinazioni di ciascun allievo, al fine di coltivare un'autentica passione per la musica.

Corsi Offerti

- Clarinetto
- Giocomusica